|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نیسمال اول** | | | | |  | **نیسمال دوم** | | | | |
|  | **نام درس** | **تعداد واحد** | **نوع درس** | **پیشنیاز** |  | **نام درس** | **تعداد واحد** | **نوع درس** | **پیشنیاز** |
| 1 | صرف1 | 2 | پایه | هم نیاز صرف 2 |  | 1 | صرف 3 | 3 | پایه |  |
| 2 | صرف 2 | 2 | پایه | هم نیاز صرف 1 |  | 2 | گفت و شنود2 | 2 | تخصصی | گفت و شنود 1 |
| 3 | گفت و شنود 1 | 2 | تخصصی |  |  | 3 | آزمایشگاه 2 | 2 | تخصصی | گفت و شنود1 |
| 4 | آزمایشگاه زبان 1 | 2 | تخصصی |  |  | 4 | تحلیل ادبی | 2 | تخصصی |  |
| 5 | خواندن متون ساده | 2 | تخصصی |  | 5 | نگارش 1 | 2 | تخصصی |  |
| 6 | واژه نامه های عربی | 2 | تخصصی |  | 6 | روش تحقیق و مأخذشناسی | 2 | تخصصی |  |
| 7 | آوا شناسی و تجوید | 2 | تخصصی |  | 7 | آشنایی با کشورهای عربی | 2 | تخصصی |  |
| 9 | فارسی عمومی | 3 | عمومی |  |  | 9 | زبان انگلیسی | 3 | عمومی |  |
| 10 | اندیشه اسلامی 1 | 2 | عمومی |  |  | 10 | اندیشه اسلامی 2 | 2 | عمومی |  |
| 11 | تربیت بدنی 1 | 1 | عمومی |  |  |  |  |  |  |  |
|  | مجموع | 20 |  |  |  |  | مجموع | 20 |  |  |
| **نیمسال سوم** | | | | |  | **نیسمال چهارم** | | | | |
|  | **نام درس** | **تعداد واحد** | **نوع درس** | **پیشنیاز** |  |  | **نام درس** | **تعداد واحد** | **نوع درس** | **پیشنیاز** |
| 1 | نحو 1 | 2 | پایه | همنیاز نحو 1 |  | 1 | نحو 3 | 2 | پایه | هم نیاز نحو 4 |
| 2 | نحو 2 | 2 | پایه | همنیاز نحو 1 |  | 2 | نحو 4 | 2 | پایه | هم نیاز نحو 3 |
| 3 | گفت و شنود 3 | 2 | تخصصی | گفت و شنود2 |  | 3 | بلاغت 1 | 2 | پایه | پیش نیاز نحو  هم نیاز بلاغت 2 |
| 4 | آزمایشگاه زبان 3 | 2 | تخصصی | آزمایشگاه زبان 2 |  | 4 | بلاغت 2 | 2 | پایه | پیش نیاز نحو  همنیاز بلاغت 1 |
| 5 | زبان انگلیسی تخصصی 1 | 2 | تخصصی | زبان عمومی |  | 5 | نگارش 3 | 2 | تخصصی | نگارش 2 |
| 6 | نگارش 2 | 2 | تخصصی | نگارش 1 |  | 6 | فن ترجمه 1 | 3 | تخصصی | صرف و نحو |
| 7 | ادبیات پیش از اسلام | 2 | تخصصی | تحلیل ادبی |  | 7 | زبان تخصصی 2 | 2 | تخصصی | زبان عمومی |
| 8 | نرم افزارهای تخصصی در زبان و ادبیات عربی | 2 | اختیاری |  |  | 8 | گفت و شنود 4 | 2 | تخصصی | گفت و شنود 3 |
| 9 | آیین نگارش و ویرایش فارسی | 2 | تخصصی |  |  | 9 | ادبیات دوره اسلامی و اموی | 2 | تخصصی | تحلیل ادبی |
| 10 | انقلاب اسلامی ایران | 2 | عمومی |  |  | 10 | اخلاق اسلامی | 2 | عمومی |  |
|  | مجموع | 20 |  |  |  |  | مجموع | 20 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **نیسمال پنجم** | | | | |  | | **نیسمال ششم** | | | | | | | | | |
|  | **نام درس** | **تعداد واحد** | **نوع درس** | **پیشنیاز** |  | | | **نام درس** | | | **تعداد واحد** | | **نوع درس** | **پیشنیاز** |
| 1 | نحو 5 | 2 | پایه | هم نیاز نحو 6 |  | | 1 | | | بدیع | | | 3 | | تخصصی |  |
| 2 | نحو 6 | 4 | پایه | هم نیازنحو 5 |  | | 2 | | | ادبیات دوره مملوکی و عثمانی | | | 2 | | تخصصی | تحلیل ادبی |
| 3 | فن ترجمه 2 | 2 | تخصصی | فن ترجمه 1 |  | | 3 | | | ادبیات آندلس | | | 2 | | اختیاری | تحلسل ادبی |
| 4 | عروض و قافیه | 2 | تخصصی |  |  | | 4 | | | متون رسانه ایی 1 | | | 2 | | تخصصی | فن ترجمه 2 |
| 5 | بلاغت 3 | 3 | پایه |  |  | | 5 | | | متون حقوقی | | | 2 | | تخصصی | فن ترجمه 2 |
| 6 | ادبیات دور عباسی شعر | 2 | تخصصی | تحلیل ادبی |  | | 6 | | | ترجمه از عربی به فارسی | | | 2 | | تخصصی | فن ترجمه 2 |
| 7 | ادبیات دوره عباسی نثر | 2 | تخصصی | تحلیل ادبی | 7 | | | روش های تدریس زبان و ادبیات عربی | | | 2 | | تخصصی |  |
| 8 | لهجه های عربی | 2 | اختیاری | آزمایشگاه 3  گفت و شنود 4 |  | | 8 | | | مبانی زبان شناسی عربی | | | 2 | | تخصصی |  |
| 9 | ادبیات داستانی | 2 | اختیاری | تحلیل ادبی |  | |  | | | ورزش 1 (تربیت بدنی 2) | | |  | | عمومی |  |
| 10 | تاریخ تحلیلی صدر اسلام | 2 | عمومی |  |  | | 9 | | | تفسیر موضوعی نهج البلاغه | | | 2 | | عمومی |  |
| ـ | مجموع | 20 |  |  |  | | 10 | | | مجموع | | | 20 | |  |  |
|  | **نیمسال هفتم** | | | | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **جمع کل** | **اختیاری - اجباری** | **عمومی** | **پایه** | **تخصصی** | | **140** | **10** | **22** | **24** | **81** |   **قابل توجه دانشجویان محترم**  **✓**این سیلابس برای ورودی های 1401 و به بعد است.  **✓** دانشجو در هر نیسمال فقط می­تواند دروسی را انتخاب کند که برای او ارائه شده است، در غیر اینصورت عدم پذیرش دروس از سوی آموزش و یا تداخل امتحانی بر عهده دانشجو خواهد بود و گروه از این لحاظ هیچگونه مسئولیتی ندارد.  **✓** رعایت هم نیاز و پیشنیاز در دروسی که اعلام شده است، الزامی است در غیر این صورت دروس گذرانده شده دانشجو محاسبه نخواهد شد.  **✓**دانشجویانی که در دانشگاه دیگر مهمان می شوند نیز موظف به رعایت این برنامه هستند | | | | |  | | | | | | |
|  | **نام درس** | **تعداد واحد** | **نوع درس** | **پیشنیاز** |  | |  | | | | | | | | | |
| 1 | ادبیات معاصر شعر | 2 | تخصصی | تحلیل ادبی |  | |  | | |  | | |  | | | |
| 2 | ادبیات معاصر نثر | 2 | تخصصی | تحلیل ادبی |  | |
| 3 | ادبیات تطبیقی | 2 | اختیاری | تحلیل ادبی |  | | | |  | | |  | |  | | | | |
| 4 | زبان شناسی عربی | 2 | تخصصی |  |  | |  | | |  | | |  | | | |
| 5 | ترجمه از فارسی به عربی | 2 | تخصصی | **فن ترجمه 2** |  | |
| 6 | متون رسانه اس 2 | 2 | تخصصی | فن ترجمه 2 |  | | |  | | |  | |  | | | | |
| 7 | تحلیل زبانی و ادبی قرآن کریم | 2 | تخصصی | **تحلیل ادبی** |  | | |  | | |  | |  | | |
| 8 | تحلیل زبانی و ادبی نهج البلاغه | 2 | تخصصی | **تحلیل** |  | |  | | |
| 9 |  |  |  |  |  | |  | | |  | | |
| 10 | دانش خانواده و جمعیت | 2 | عمومی |  |  | | | | |
| 11 |  |  |  |  | |  | | | |
|  | مجموع | 20 |  |  | |  | | | |  | | |  | | |